



MUSEUMSBERATUNG UND -ZERTIFIZIERUNG
IN SCHLESWIG-HOLSTEIN

Fortbildungen 2024



INFORMATION

Im Rahmen der Museumsberatung und -zertifizierung in Schleswig-Holstein bieten wir seit 2015 ein Fortbildungsprogramm für Museen an, das sich an den „Ethischen Richtlinien für Museen“ (ICOM) und den „Standards für Museen“ des Deutschen Museumsbunds (DMB) orientiert sowie aktuelle Themen einer zeitgemäßen Museumsarbeit aufgreift.

Alle Seminare werden von ausgewiesenen Fachleuten geleitet und stehen Museumsmitarbeiter*innen in ganz Deutschland offen. Nach der Anmeldung erhalten Sie ausführliche Informationen zum Inhalt und Ablauf der gebuchten Fortbildung. Bitte informieren Sie sich vor Beginn des Seminars auf unserer Website über mögliche Änderungen.





MUSEUMSBERATUNG UND -ZERTIFIZIERUNG
IN SCHLESWIG-HOLSTEIN

Einige Fortbildungen sind Bestandteil des Verfahrens der Museums- und Gedenkstätten-zertifizierung in Schleswig-Holstein. Diese sind gesondert gekennzeichnet, stehen aber auch allen weiteren Interessent*innen offen.

Auf unserer Webseite finden Sie alle aktuellen Informationen zu unserem Seminarprogramm. Besuchen Sie uns auch dort gerne unter www.museumszertifizierung-sh.de

Wir freuen uns auf Sie!

Dagmar Linden M.A.

Leiterin Museumsberatung und
-zertifizierung in Schleswig-Holstein

Wir danken dem Ministerium für Allgemeine und Berufliche Bildung, Wissenschaft, Forschung und Kultur und der Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein für ihre Unterstützung.

ARBEITEN MIT DEM CO₂-KULTURRECHNER

Um die Einsparpotenziale in Ihrem Museum zu identifizieren und eine Nachhaltigkeitsstrategie zu entwickeln, ist es erforderlich, zunächst die CO₂-Emissionen in Ihrem Haus zu erfassen. Im Jahr 2023 verabschiedeten die Kulturminister*innen der Länder (KMK) und die Kommunalen Spitzenverbände einen gemeinsamen CO₂-Bilanzierungsstandard für Kultureinrichtungen und einen zugehörigen CO₂-Rechner. In diesem Online-Seminar zeigen wir Ihnen step by step, wie der CO₂-Kulturrechner angewendet wird.

Referentin // Dagmar Linden, M.A., Hamburg, Leiterin der Museumsberatung und -zertifizierung in Schleswig-Holstein

.....
26. Februar 2024, 15:00 Uhr - ca. 17:00 Uhr
.....

Online-Seminar
.....

Kosten // kostenfreies Angebot der Museumsberatung und -zertifizierung in Schleswig-Holstein
.....

Anmeldeschluss // 12. Februar 2024
.....



SOCIAL MEDIA FÜR KULTUREINRICHTUNGEN

Facebook, Snapchat, Instagram & Co. – soziale Netzwerke machen einen großen Teil der Internetnutzung aus und sind gleichermaßen für PR- und Marketingzwecke – auch von Kultureinrichtungen – geeignet. Doch wie unterscheiden sich die einzelnen Plattformen und welche eignen sich für die eigenen Zwecke besonders gut? In diesem Workshop werden die relevantesten Social Media-Plattformen vorgestellt und anschaulich in ihren Funktionalitäten und Möglichkeiten erläutert. In der Folge können eigene Social Media-Strategien entwickelt und eventuell bereits vorhandene Aktivitäten gemeinsam evaluiert werden.

Referent // Prof. Dr. Christian Möller,
Fachbereich Medien, Fachhochschule Kiel

.....
4. März 2024, 10:00 Uhr - ca. 17:00 Uhr
.....

Ort // Nordkolleg Rendsburg
.....

Kosten // 85,00 € / Tagesseminar
.....

Anmeldeschluss // 20. Februar 2024
.....

PLEASE
DO NOT TOUCH
THE WORKS OF ART



Photography Allowed

(Except where noted)

@ngadc #myngadc

ERSTELLUNG EINES NOTFALLPLANS FÜR MUSEEN

Ereignisse wie das Hochwasser im Jahr 2023 haben gezeigt, dass unsere Museen nicht ausreichend vor Schadensfällen wie Flut, Brand oder Vandalismus geschützt sind. In diesen Fällen ist eine gut durchdachte Notfallplanung im Museum wichtig. Hierzu zählen eine gute Organisation, geschulte Mitarbeiter*innen und eine breite Vernetzung. Alle erforderlichen Planungen, Absprachen und Unterlagen werden im Notfallplan verschriftlicht. In unserem Seminar unterstützt Sie das SiLK-Team bei der Erstellung eines Notfallplans für Ihr Museum.

Referentinnen // Dr. Alke Dohrmann,
Almut Siegel, SiLK-Team

.....
11. März 2024, 10:00 Uhr - ca. 17:00 Uhr
.....

Ort // Nordkolleg Rendsburg
.....

Kosten // 85,00 € / Tagesseminar
.....

Anmeldeschluss // 27. Februar 2024
.....



MUSEUMSLEITBILD UND -KONZEPT, SAMMLUNGSKONZEPT

Das Leitbild und das Museumskonzept bilden die Grundlage für die Museumsarbeit. Sie dienen der Orientierung und der Qualitätssicherung und drücken das Selbstverständnis des Museums aus. Ein wichtiger Bestandteil des Museumskonzepts ist das Sammlungskonzept, in dem zu sammelnde – und oft auch zu entsammelnde – Bereiche festgelegt werden. In diesem Seminar lernen Sie Strategien und Praxisbeispiele kennen, anhand derer Sie ein Konzept für Ihr Museum erstellen können.

PFLICHTSEMINAR MUSEUMS- UND GEDENK- STÄTTENZERTIFIZIERUNG SCHLESWIG-HOLSTEIN

Referent // Dr. Thomas Overdick,
Geschäftsführer, Museumsverband
Niedersachsen und Bremen e.V., Hannover

.....
25. März 2024, 10:00 Uhr – ca. 17:00 Uhr
.....

Ort // Nordkolleg Rendsburg
.....

Kosten // 85,00 € / Tagesseminar
.....

Anmeldeschluss // 12. März 2024
.....



DOKUMENTIEREN UND INVENTARISIEREN, PROVENIENZFORSCHUNG

Das wissenschaftliche Erschließen und Dokumentieren der Sammlungsbestände zählt zu den Kernaufgaben eines Museums. Dieses Seminar informiert Sie über den Umgang mit Eingangsbüchern und Inventarbüchern sowie über digitale Erfassungsprogramme. Weiterhin werden die Grundlagen der Provenienzforschung vermittelt. Bei einer Führung durch das Depot des Kieler Stadt- und Schifffahrtsmuseums erhalten Sie Einblicke in die Praxis des Inventarisierens.

PFLICHTSEMINAR MUSEUMS- UND GEDENK-
STÄTTENZERTIFIZIERUNG SCHLESWIG-HOLSTEIN

Referent*innen // Sabine Kröhnke, digiCULT,
Madeleine Städtler M.A., Museumsberg
Flensburg

.....
29. April 2024, 10:00 Uhr - ca. 17:00 Uhr
.....

Ort // Kunsthistorisches Institut der Christian-
Albrechts-Universität zu Kiel
.....

Kosten // 85,00 € / Tagesseminar
.....

Anmeldeschluss // 16. April 2024
.....



SPONSORING FÜR MUSEEN

Die überwiegende Anzahl der Museen sind unterfinanziert, gleichzeitig werden die Ansprüche der Besucher*innen und Träger*innen an die Museen immer höher. So sind nahezu alle Museen heute auf die Unterstützung von Sponsoren angewiesen. Dieses Seminar zeigt Ihnen Wege für einen gelingenden Umgang mit Sponsoren auf und unterstützt Sie bei einer erfolgreichen Suche nach geeigneten Sponsoren für Ihre Museumsarbeit.

PFLICHTSEMINAR MUSEUMS- UND GEDENK- STÄTTENZERTIFIZIERUNG SCHLESWIG-HOLSTEIN

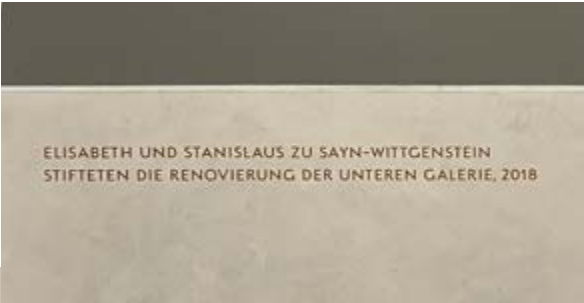
Referent // Hans-Conrad Walter,
Geschäftsführer, Causales, Berlin

.....
6. Mai 2024, 10:00 Uhr - ca. 17:00 Uhr
.....

Ort // Nordkolleg Rendsburg
.....

Kosten // 85,00 € / Tagesseminar
.....

Anmeldeschluss // 23. April 2024
.....



ELISABETH UND STANISLAUS ZU SAYN-WITTGENSTEIN
STIFTETEN DIE RENOVIERUNG DER UNTEREN GALERIE, 2018

VOM SAMMLUNGSGUT ZUM AUSSTELLUNGSEXPONAT

Im Rahmen der Nachhaltigkeitsdiskussion rücken die eigenen Sammlungen der Museen als Grundlage der Ausstellungsarbeit wieder in den Fokus. Doch welche Potenziale bieten die einzelnen Bestände oder Sammlungstücke überhaupt als Ausstellungsexponate? Welche historischen oder kulturellen Inhalte vermitteln sie, und wie können sie präsentiert werden? Dieses Seminar will dazu ermuntern, die vielfältigen Möglichkeiten der Ausstellungsarbeit mit eigenen Sammlungsbeständen zu erkennen und besser auszuschöpfen.

Referentin // Dr. Doris Tillmann, ehem. Leiterin des Kieler Stadt- und Schifffahrtsmuseums

.....
13. Mai 2024, 10:00 Uhr - ca. 17:00 Uhr
.....

Ort // Nordkolleg Rendsburg
.....

Kosten // 85,00 € / Tagesseminar
.....

Anmeldeschluss // 30. April 2024
.....



ERSTE HILFE BEI SCHÄDEN AM GEBÄUDE

... und wie man diese beheben oder vermeiden kann.

Seit uns die Auswirkungen der Klimaänderung bewusst werden, nehmen wir auch bewusster die möglichen Auswirkungen von Starkregenereignissen und Temperaturänderungen auf die Gebäude unserer Museen wahr. Mögliche Folgen sind z.B. feuchte Wände und Schimmelbefall. Bringen Sie einen kurzen Abriss der Probleme am Gebäude zur Veranstaltung mit oder schicken Sie uns diese schon vorher zu. Wir werden in der Veranstaltung versuchen, Lösungen zu erarbeiten.

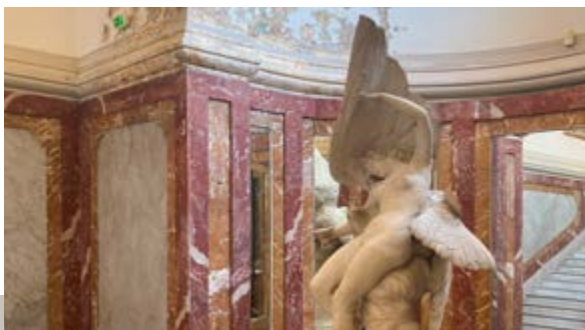
Referent // Seniorprof. Dr. Wolfgang Linden,
Fachbereich Bauwesen, TH Lübeck

.....
27. Mai 2024, 10:00 Uhr - ca. 17:00 Uhr
.....

Ort // Nordkolleg Rendsburg
.....

Kosten // 85,00 € / Tagesseminar
.....

Anmeldeschluss // 14. Mai 2024
.....



DEN RICHTIGEN TON TREFFEN

Museen sind Orte des Staunens, des Erlebens, des Betrachtens, des Begreifens – und Museen sind auch Orte für Texte. Ob es sich um Informationen zu Museum und Ausstellung, Saaltexte, Beschriftungen, Kurzführer, Vermittlungsangebote, Ausstellungskataloge, Texte im Internet oder Audiotexte handelt – Texte sind ein wichtiges Medium, um Wissen zu vermitteln. In diesem Workshop zeigen wir Ihnen praxisorientierte Ansätze und Wege, wie Sie Informationen rund um Ihr Museum zielgruppengerecht, interessant und informativ gestalten können.

Referent // Stefan Schwarck M.A.,
freier Autor und Künstler, Kiel

3. Juni 2024, 10:00 Uhr - ca. 17:00 Uhr

Ort // Nordkolleg Rendsburg

Kosten // 85,00 € / Tagesseminar

Anmeldeschluss // 21. Mai 2024

ANYTHING GOES

1976. Alle Stämme sind getrunken. Anything Goes, Alles ist erlaubt in der Theorie, in der Politik, in Design und im Stadtbau. Stile und Formen sind frei verfügbar. Postmoderne Architektur setzt sich durch. Die Popmusik schwelgt im Zeit, von Japan über Düsseldorf bis Trinidad. Kulturelle Aneignung, wozu man schnell Mittel und öffentliche Räume schwelgen in exotischen Fantasien. Nähe und Ferne verschmelzen. Postmodern heißt jetzt: Dinge neu kombinieren.

Ironische Stille ersetzt existenziellen Ernst. Das utopische Ziel ersetzt der Gültigkeitsanspruch an Verfahrenen, ihre geschmacklichen Vorzüge, der Selbstverherrlichung durch Style. Und der Stillese gegenüber Parteilichkeit und universeller Vernunft. Zu eng waren ihre Regeln, zu viele wurden ausgeschlossen. Women of Color erfinden die Identitätspolitik. Das Individuum wird zum Maß, das Besondere hat Konjunktur.

1976. All the stams have drunk. Anything goes in theory, in politics, in design and in urban planning. Styles and forms are freely available. Postmodern architecture wins the day. Pop Music revels in quotation, from Japan to Düsseldorf to Trinidad. Cultural appropriation, wherever you look. Furniture and public buildings revel in exotic fantasies. Near and far are fused together. Postmodern now means combining things in new ways.

Irony distance replaces existential earnestness. The utopian goal gives way to processes of mind in what is available, influences in taste, self-empowerment through style. And cynicism regarding progress and universal reason. Its rules were too rigid, too many people were excluded. Women of Color invent identity politics. The individual becomes the paradigm, the exceptional is all the rage.

MARKETING FÜR MUSEEN

Museen sind längst zu lebendigen Orten der Kulturvermittlung mit modern gestalteten Ausstellungen und einem facettenreichen Veranstaltungsprogramm geworden. Wie aber erreicht man, dass die Angebote in der medialen Flut unserer Zeit nicht untergehen? In diesem Seminar lernen Sie Marketingstrategien, mit denen Sie Ihre Besucher*innen ganz gezielt erreichen und erhalten anhand von Praxisbeispielen einen Einblick in gelungene Marketingkonzepte unterschiedlichster Museen.

PFLICHTSEMINAR MUSEUMS- UND GEDENK- STÄTTENZERTIFIZIERUNG SCHLESWIG-HOLSTEIN

Referent // Guido Froese, Geschäftsführer,
Nordkolleg Rendsburg

17. Juni 2024, 10:00 Uhr - ca. 17:00 Uhr

Ort // Nordkolleg Rendsburg

Kosten // 85,00 € / Tagesseminar

Anmeldeschluss // 4. Juni 2024



INS HANDELN KOMMEN! KLIMAFIT IM MUSEUM

Die Folgen des Klimawandels haben im vergangenen Jahr deutlich gezeigt, dass wir alle handeln müssen. Wie aber können Museen bei ihren vielfältigen Aufgaben auch noch einen Beitrag zu Klimaschutz und Nachhaltigkeit leisten? Wo finden Sie verlässliche Informationen, die kompakt zusammengestellt und auf Ihre Rahmenbedingungen abgestimmt sind? In diesem Seminar erhalten Sie viele praktische Anregungen für kleine und große Maßnahmen im Museum, die Sie – oft ohne großen Aufwand – in Ihrem Museum umsetzen können.

Referentin // Sina Herrmann, Projektleiterin Klimaschutz und Nachhaltigkeit, Deutscher Museumsbund, Berlin

.....
24. Juni 2024, 10:00 Uhr – ca. 17:00 Uhr
.....

Ort // Nordkolleg Rendsburg
.....

Kosten // 85,00 € / Tagesseminar
.....

Anmeldeschluss // 11. Juni 2024
.....



PRÄVENTIVE KONSERVIERUNG

Die Präventive Konservierung zählt zu den Kernaufgaben der Museumsarbeit. Sie beugt Schäden an Ihren Exponaten in Ausstellung und Depot vor und ist für den Erhalt Ihrer Sammlung unerlässlich. In diesem Seminar lernen Sie die Grundlagen der Schadensprophylaxe ganz anschaulich im Restaurierungszentrum Kiel kennen. Es informiert über geeignete Klima- und Lichtbedingungen, Sammlungspflege und über präventive Maßnahmen gegen Schädlingsbefall, Staub und Schadstoffe.

PFLICHTSEMINAR MUSEUMS- UND GEDENK- STÄTTENZERTIFIZIERUNG SCHLESWIG-HOLSTEIN

Referentinnen// Karen Riemann M.A., Stephanie Schipper, Eva Kümmel, Corinna Krömer, Dipl. Restauratorinnen

8. Juli 2024, 10:00 Uhr – ca. 17:00 Uhr

Ort // Restaurierungszentrum Kiel

Kosten // 85,00 € / Tagesseminar

Anmeldeschluss // 25. Juni 2024



DIE SEMINARE IN DER ÜBERSICHT

DATUM	ORT
26. Februar 2024, 15:00 - 17:00 Uhr	Online-Seminar
4. März 2024, 10:00 - 17:00 Uhr	Nordkolleg Rendsburg
11. März 2024, 10:00 - 17:00 Uhr	Nordkolleg Rendsburg
25. März 2024, 10:00 - 17:00 Uhr	Nordkolleg Rendsburg
25./26. April 2024, 14:00 - 18:00 Uhr	Online-Seminar
29. April 2024, 10:00 - 17:00 Uhr	Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, Kunsthistorisches Institut
6. Mai 2024, 10:00 - 17:00 Uhr	Nordkolleg Rendsburg
13. Mai 2024, 10:00 - 17:00 Uhr	Nordkolleg Rendsburg
27. Mai 2024, 10:00 - 17:00 Uhr	Nordkolleg Rendsburg
3. Juni 2024, 10:00 - 17:00 Uhr	Nordkolleg Rendsburg
17. Juni 2024, 10:00 - 17:00 Uhr	Nordkolleg Rendsburg
19. - 21. Juni 2024, Tagesseminare	Nordkolleg Rendsburg
24. Juni 2024, 10:00 - 17:00 Uhr	Nordkolleg Rendsburg
8. Juli 2024, 10:00 - 17:00 Uhr	Restaurierungszentrum Kiel
9. September 2024, 10:00 - 17:00 Uhr	Nordkolleg Rendsburg
16. September 2024, 10:00 - 17:00 Uhr	Nordkolleg Rendsburg
23. September 2024, 10:00 - 17:00 Uhr	Nordkolleg Rendsburg
30. September 2024, 10:00 - 15:00 Uhr	Nordkolleg Rendsburg
4. November 2024, 10:00 - 17:00 Uhr	Museum Tuch + Technik, Neumünster
18. November 2024, 10:00 - 16:00 Uhr	Nordkolleg Rendsburg
25. November 2024, 10:00 - 17:00 Uhr	Nordkolleg Rendsburg
28./29. Nov. 2024, 14:00 - 18:00 Uhr	Online-Seminar

SEMINAR	SEITE
Arbeiten mit dem CO ₂ -Kulturrechner	4
Social Media für Kultureinrichtungen	5
Erstellung eines Notfallplans für Museen	6
Museumsleitbild und -konzept, Sammlungskonzept	7
Volontariatsweiterbildung Nord: Online-Seminar „Ausstellen“	27
Dokumentieren und Inventarisieren, Provenienzforschung	8
Sponsoring für Museen	9
Vom Sammlungsgut zum Ausstellungsexponat	10
Erste Hilfe bei Schäden am Gebäude	11
Den richtigen Ton treffen	12
Marketing für Museen	13
Volontariatsweiterbildung Nord: Volontariats-CAMP	28
Ins Handeln kommen! Klimafit im Museum	14
Präventive Konservierung	15
Museumstexte in Einfacher Sprache	18
Pressearbeit für Museen	19
Das diverse Publikum	20
Museen als Sinnesanregung für Menschen mit Demenz	21
Vermittlung und Museumspädagogik	22
New Work im Museum	23
Das nachhaltige Museumsdepot – Planung und Betrieb	24
Volontariatsweiterbildung Nord: Online-Seminar Bilden & Vermitteln	29

MUSEUMSTEXTE IN EINFACHER SPRACHE

Menschen mit geringen Deutschkenntnissen oder geringer Lesekompetenz benötigen einen besonderen Zugang zu den Informationen in Ihrem Museum. Aus diesem Grund setzt sich für Museumstexte zunehmend die „Einfache Sprache“ durch. Diese Texte sind im Inhalt, Vokabular und in der Struktur so angepasst, dass sie besser zu lesen und zu verstehen sind und sind zugleich auch für Besucher*innen mit einer hohen Lesekompetenz angenehm zu lesen. In diesem Workshop vermitteln wir Ihnen die Grundkenntnisse in Einfacher Sprache.

Referent // Martin Conze,
Büro für Einfache Sprache, Dortmund

9. September 2024, 10:00 Uhr - ca. 17:00 Uhr

Ort // Nordkolleg Rendsburg

Kosten // 85,00 € / Tagesseminar

Anmeldeschluss // 27. August 2024

Deutschland war eine **Kolonial-macht**.
Kolonial-macht bedeutet:
Deutschland war mächtig und beherrschte viele Kolonien.

Deutsche reisten schon vor rund 400 Jahren:
Nach Afrika, in den Pazifik und nach China.
Zum Beispiel **Händler, Forscher und Missionare**.
Missionar bedeutet:
Ein Mann, der die Religion Christentum bekannt macht.

Später machten die Deutschen **Verträge**
mit den Menschen in Afrika, im Pazifik und in China.
Die Verträge waren aber nur für die Deutschen gut.
Die Deutschen sagten:
Diese Länder sind jetzt **deutsche Kolonien**.

PRESSEARBEIT FÜR MUSEEN

Eine professionelle Pressearbeit ist unerlässlich, um die Leistungen und Angebote Ihres Museums in die Öffentlichkeit zu tragen. Dieses Seminar konzentriert sich vor allem auf die Printmedien sowie den Umgang mit Pressevertreter*innen und informiert Sie über die Grundlagen der klassischen Pressearbeit: den Presseverteiler, die Presseeinladung, die Pressemitteilung und das Pressegespräch. Weiterhin werden Ihnen Strategien vermittelt, mit denen es Ihnen gelingt, Ihre Informationen wirksam in den Medien zu platzieren.

PFLICHTSEMINAR MUSEUMS- UND GEDENK-
STÄTTENZERTIFIZIERUNG SCHLESWIG-HOLSTEIN

Referent // Günther Jesumann,
freier Journalist, Pressesprecher a. D., Kiel

.....
16. September 2024, 10:00 Uhr - ca. 17:00 Uhr
.....

Ort // Nordkolleg Rendsburg
.....

Kosten // 85,00 € / Tagesseminar
.....

Anmeldeschluss // 3. September 2024
.....



DAS DIVERSE PUBLIKUM

Die Vielfältigkeit unserer Gesellschaft – und damit auch unserer Museumsbesucher*innen – hat viele Facetten: Sie betrifft das Alter, die Religion und die Weltanschauung, die sexuelle Identität ebenso wie die Tatsache, dass Menschen mit und ohne Behinderungen zusammenleben und dass unsere Gesellschaft durch Migration geprägt ist. Aber wie kann es gelingen, alle Besucher*innen richtig in und mit unseren Ausstellungen anzusprechen? In diesem Seminar wollen wir gemeinsam über eine inklusive Haltung im Museum diskutieren und vermitteln Ihnen die Grundlagen einer gendergerechten Sprache.

Referent // Stefan Schwarck M.A.,
freier Autor und Künstler, Kiel

.....
23. September 2024, 10:00 Uhr – ca. 17:00 Uhr
.....

Ort // Nordkolleg Rendsburg
.....

Kosten // 85,00 € / Tagesseminar
.....

Anmeldeschluss // 10. September 2024
.....



MUSEEN ALS SINNESANREGUNG FÜR MENSCHEN MIT DEMENZ

Mit ihren vielfältigen Objekten bieten Museen und Sammlungen eine ganz besondere Möglichkeit für eine emotionale Ansprache von Menschen mit Demenz. Dieses Seminar beinhaltet Grundlagenwissen über das Krankheitsbild sowie eine wertschätzende Kommunikation und gelingende Umgangsformen mit Menschen mit Demenz. Informationen zu organisatorischen Rahmenbedingungen, Leitfäden und Best Practice Beispiele unterstützen Sie bei der praktischen Umsetzung von Angeboten für Menschen mit Demenz in Ihrem Museum.

Referentin // Anneke Pietsch, Kompetenzzentrum Demenz Schleswig-Holstein

.....
30. September 2024, 10:00 Uhr – ca. 15:00 Uhr
.....

Ort // Nordkolleg Rendsburg
.....

Kosten // kostenfreies Angebot
in Kooperation mit dem Kompetenzzentrum
Demenz Schleswig-Holstein
.....

Anmeldeschluss // 17. September 2024
.....



VERMITTLUNG UND MUSEUMSPÄDAGOGIK

Bildungs- und Vermittlungsarbeit zählen zu den Kernaufgaben der Museumsarbeit und sind in einem ständigen Prozess begriffen. Um den Museumsbesuch für alle Ziel- und Altersgruppen attraktiv zu gestalten, bedarf es unterschiedlicher Veranstaltungsformate und Vermittlungsangebote. Dieses praxisorientierte Seminar unterstützt Sie auf Ihrem Weg zu einer zeitgemäßen museumspädagogischen Arbeit in Ihrem Museum.

PFLICHTSEMINAR MUSEUMS- UND GEDENK- STÄTTENZERTIFIZIERUNG SCHLESWIG-HOLSTEIN

Referentin // Karin Ruhmöller M.A., Museumspädagogin, LWL-Freilichtmuseum Hagen

.....
4. November 2024, 10:00 Uhr - ca. 17:00 Uhr
.....

Ort // Museum Tuch + Technik, Neumünster
.....

Kosten // 85,00 € / Tagesseminar
.....

Anmeldeschluss // 22. Oktober 2024
.....



NEW WORK IM MUSEUM

Die Digitalisierung ermöglicht und erfordert neue Formate in nahezu allen Bereichen der Museumsarbeit. In diesem Seminar beleuchten wir anhand konkreter Beispiele Möglichkeiten der Digitalisierung im Museum. Wir geben Ihnen Impulse an die Hand, wie die digitale Transformation mit einer digital-analogen Strategie bedarfsgerecht, ressourcenbasiert und nachhaltig erfolgen kann. Lernen Sie außerdem mehr über die Erstellung digitaler Vermittlungsformate und probieren Sie sie direkt aus: von virtuellen Rundgängen über Videoformate bis hin zu Virtual und Augmented Reality.

Referent*innen // Annika Utech,
Jasmin Meziou, Dr. Kay Schmütz,
Maischa Klug, dataport, Kiel

18. November 2024, 10:00 Uhr - ca. 16:00 Uhr

Ort // Nordkolleg Rendsburg

Kosten // kostenfreies Angebot
in Kooperation mit dataport, Kiel

Anmeldeschluss // 5. November 2024



DAS NACHHALTIGE MUSEUMSDEPOT – PLANUNG UND BETRIEB

Energieeffizienz ist derzeit in aller Munde. Nicht zuletzt Museen und Depots stehen aufgrund der konservatorischen Anforderungen für die Erhaltung von Kunst und Kulturgut in der Kritik, zu viel Energie zu verbrauchen. Doch stabile Klimaverhältnisse sind insbesondere im Depot- und Archivbau auch mit geringen Energieverbräuchen möglich. In diesem Seminar erhalten Sie Handlungsempfehlungen für eine nachhaltige Planung und einen nachhaltigen Betrieb von Museumsdepots und lernen gelungene Beispiele von Depots in umgenutzten Bestandsgebäuden und Neubauten kennen.

Referent*innen // Prof. Dr.-Ing Ralf Kilian,
Dr. Kristina Holl, Kulturerbeforschung,
Fraunhofer-Institut für Bauphysik IBP, Valley

.....
25. November 2024, 10:00 Uhr - ca. 17:00 Uhr
.....

Ort // Nordkolleg Rendsburg
.....

Kosten // 85,00 € / Tagesseminar
.....

Anmeldeschluss // 12. November 2024
.....



MUSEUMSZERTIFIZIERUNG IN SCHLESWIG-HOLSTEIN

Bereits seit 2013 beauftragt das Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur die Museumberatung und -zertifizierung mit der Zertifizierung der Museen in Schleswig-Holstein. Für die Gedenkstätten wurde 2019 ein weiteres Zertifizierungsverfahren entwickelt.

Die Museumszertifizierung orientiert sich an den von ICOM formulierten „Ethischen Richtlinien für Museen“ sowie den vom Deutschen Museumsbund definierten „Standards für Museen“ und wird laufend an die Anforderungen an eine zeitgemäße Museumsarbeit angepasst. So wurde sie neben den museumsoriginären Themen „Sammeln“, „Bewahren“, „Dokumentieren“, „Ausstellen“ und „Vermitteln“ um Themen wie „Inklusion und Diversität“, „Partizipation“, „Digitalität“ und „Nachhaltigkeit“ ergänzt.

Die Museumszertifizierung richtet sich vor allem an hauptamtlich geführte Museen. Sie dient der Stärkung der eigenen Museumsarbeit und wirkt sich in der Außenkommunikation positiv auf Besucher*innen, Träger*innen, Förder*innen und Sponsor*innen aus.

Weitere Informationen unter:

www.museumszertifizierung-sh.de

MUSEUMSLANDSCHAFT SCHLESWIG-HOLSTEIN

Das Projekt „Museumslandschaft Schleswig-Holstein“ richtet sich an die vielen kleinen Museen und Sammlungen, die vor allem den ländlichen Raum mit ihren Kulturangeboten bereichern.

In dem Verfahren werden diese Museen untereinander vernetzt, fachlich unterstützt und Fragen zu ihrem dauerhaften Erhalt diskutiert.

Es beinhaltet folgende Module, die je nach Bedarf angepasst werden können:

- Beratungsgespräch im Museum
- 4 Fortbildungen zu den Standards für Museen
- Vorlagen z.B. für Plakate, Flyer, zum Inventarisieren, für den Leihverkehr
- Installation eines digitalen Inventarisierungsprogramms und Schulung
- Schulung zu Online-Veranstaltungen
- Netzwerktreffen der teilnehmenden Museen

Dieses Angebot wird von zahlreichen Kreisen und Kulturstiftungen in Schleswig-Holstein gefördert und ist für die teilnehmenden Museen kostenfrei.

Weitere Informationen unter:

www.museumszertifizierung-sh.de

VOLONTARIATS- WEITERBILDUNG NORD

Seit 2022 bieten die Museumsberatung und -zertifizierung in Schleswig-Holstein, der Museumsverband Niedersachsen und Bremen e.V. und der Museumsverband Mecklenburg-Vorpommern e.V. eine gemeinsame Schulung für Volontär*innen an. Diese dient als Ergänzung zur Volontariatsausbildung im Museum und der Einstieg in das zweijährige Curriculum ist jederzeit möglich. Bei der Teilnahme am gesamten Curriculum erhalten die Teilnehmenden ein Zertifikat, es ist aber auch möglich, an einzelnen Modulen teilzunehmen.

ONLINE-SEMINAR „AUSSTELLEN“

Referent*innen // Julia Debelts, „Szenario“, Karen Hehnke und Luisa Wesch, „Die Etagen GmbH“, Sven Klomp, „Impuls Design“, Anika Trockel, „Kultur und Recht“

.....
25./26. April 2024,
jeweils 14:00 Uhr - 18:00 Uhr
.....

Kosten für Volontär*innen // 50,00 €
.....

Anmeldeschluss // 10. April 2024
.....

Anmeldung unter // info@mvnb.de
.....

VOLONTARIATS- WEITERBILDUNG NORD

VOLONTARIATS-CAMP

Referent*innen // Sven Klomp, „Impuls Design“, Susanne Abeck, „abeck | büro für geschichtskommunikation“, Antje Kathrin Lielich-Wolf, „kunstunddialog“, Laura Schwörer und Silke Haase, Lehrkräfte des Instituts für inklusive Bildung der CAU, Kiel, Wiebke Doktor, „conversio“, Marion Junker, Lüneburg, Dr. Thomas Overdick, Museumsverband für Niedersachsen und Bremen e.V., Christian Leonhardt, Stephanie Schipper, Eva Kümmel, Corinna Krömer, Restaurierungszentrum Kiel

.....
19. - 21. Juni 2024 // Tagesseminare
.....

Ort // Nordkolleg Rendsburg
.....

Kosten für Volontär*innen //
250,00 € inkl. Übernachtung und VP
.....

Anmeldeschluss // 31. Mai 2024
.....

Anmeldung unter // info@mvnb.de
.....



ONLINE-SEMINAR BILDEN & VERMITTELN

Referent*innen // Karin Ruhmüller M.A.,
LWL-Freilichtmuseum Hagen, June Rilando
Lamadjido, Museum am Rothenbaum.
Kulturen und Künste der Welt (MARKK),
Dr. Anja Dauschek, Altonaer Museum

.....
28./29. November 2024,
jeweils 14:00 Uhr - 18:00 Uhr
.....

Kosten für Volontär*innen // 50,00 €
.....

Anmeldeschluss // 14. November 2024
.....

Anmeldung unter // info@mvnbn.de
.....

.....
**Gesamtkosten für die zweijährige Volontä-
riats-Weiterbildung NORD** // 450,00 €
.....

Weitere Informationen und das ganze Curriculum
2024/2025 unter
www.museumszertifizierung-sh.de

NOTFALLVERBÜNDE ZUM KULTURGUTSCHUTZ IN SCHLESWIG-HOLSTEIN

Katastrophen wie die Überflutung des Grünen Gewölbes in Dresden sowie die Energiekrise und die Sturmflut im Jahr 2023 haben gezeigt, wie wichtig die Vorsorge in solchen Ernstfällen ist.

Um gut und rechtzeitig auf derartige Ernstfälle vorbereitet zu sein, haben die Museumsberatung und -zertifizierung in Schleswig-Holstein und die Landesfachberatungsstelle für Bestandserhaltung (LFB) in Archiven und Bibliotheken im Jahr 2022 eine Kooperation geschlossen, um die Gründung von regionalen Notfallverbänden zum Schutz von Kulturgut im Land zu initiieren und fachlich zu betreuen.

Ziel dieser Notfallverbände ist eine schnelle und gut organisierte gegenseitige Unterstützung der Archive, Bibliotheken und Museen einer Region sowie deren enge Zusammenarbeit mit der zuständigen Feuerwehr und dem Katastrophenschutz. Um die Gründung der Notfallverbände in Schleswig-Holstein zu befördern, laden wir regelmäßig zu Regionalkonferenzen ein. Die Termine werden auf unserer Homepage veröffentlicht.

Nähere Informationen unter
www.museumszertifizierung-sh.de
und [www.schleswig-holstein.de/DE/
landesregierung/ministerien-behoerden/
LASH/Landesarchiv](http://www.schleswig-holstein.de/DE/landesregierung/ministerien-behoerden/LASH/Landesarchiv)

MUSEUMSBERATUNG UND MUSEUMSNETZWERKE

Die Museumsberatung und -zertifizierung bietet ein umfassendes Serviceangebot für alle Museen in Schleswig-Holstein an. Ziel ist es, die Museen in ihrer Arbeit fachlich zu unterstützen und untereinander zu vernetzen.

Unser Serviceangebot für Sie:

- Fachliche Beratung und Vermittlung von Expert*innen der Museumsarbeit
- Beratung zu Förderprogrammen
- Workshops zur Weiterentwicklung und Neuausrichtung von kleinen Museen
- Fortbildungsprogramm für Museen
- Projekte zur zeitgemäßen Museumarbeit
- Förderung von Demenzprojekten im Museum
- Runde Tische zu den Themen „Inklusion“, „Digitalität“, „Demenz“, „Nachhaltigkeit“
- Netzwerktreffen in den „Regionalen Museumsnetzwerken in den Kulturknotenpunkten“
- Netzwerktreffen der zertifizierten Museen
- Volontariatsweiterbildung Nord
- Museumszertifizierung in Schleswig-Holstein
- Gedenkstättenzertifizierung in Schleswig-Holstein
- Projekt „Museumslandschaft Schleswig-Holstein“

Weitere Informationen unter

www.museumszertifizierung-sh.de

ANMELDUNG FÜR ALLE FORTBILDUNGEN UND WEITERFÜHRENDE INFORMATIONEN

Dagmar Linden M.A.
Leiterin Museumsberatung und
-zertifizierung in Schleswig-Holstein

Nordkolleg
Am Gerhardshain 44 | 24867 Rendsburg
04331 - 3398865
linden@museumszertifizierung-sh.de
www.museumszertifizierung-sh.de
Facebook: @MuseumsberatungSH
Instagram: museumsberatung_sh

